

## 台灣番界圖之研究

### 1. What is the main question(s) raised in the paper (the issue)?

番界圖作為一種具有獨特功能的地圖，是如何形成和被製作的？從中又能解讀出什麼歷史變遷及空間內涵的脈絡（例如：製圖者與統治階級的視角、族群及人地關係等等）？

### 2. Why should we care about it (the significance)?

透過對番界圖的重新爬梳，了解清帝國統治下，對台灣番界不同階段的規劃和政策；並在國家權力意志的地圖觀外，從地圖繪製和空間發展的角度，剖析族群互動消長的地緣網絡關係。

### 3. What is the author's answer (the finding)?

指認出〈紫線圖〉與其他版本的番界圖及相關史料間的異同處，藉此確立了〈紫線圖〉在整段番界圖製作沿革中的時空定位，並映照出相應的台灣開墾以及政府番界政策態度的發展史，然後提出對於〈中研本〉定年的重新思考，也闡釋了〈紫線圖〉中各個圖層層次形成與改變的來龍去脈，藉此呈現其中隱含的，人地互動跟治理結構的特殊性和多元性。

### 4. How did the author get there (the strategy)?

作者仔細審視〈紫線圖〉本身的文字符號和圖象結構，並援引對比其他前後版本的番界圖跟相關史料，然後將其放入帝國治理的理路之下，以釐清圖中不同來源的結構、不同結構的形成流變、以及其背後的時空地緣背景和變遷過程。